

Studij novinarstva

Postanak informativnog novinstva

Hrvatska sloga – Novi list (1898.-1907.)

Seminarski rad

<http://www.maturskiradovi.net/>

SADRŽAJ

1.Uvod.....	3
2.Povijesne okolnosti pojavljivanja listova.....	6
2.1.Političke okolnosti.....	6
2.2.Gospodarske okolnosti.....	9
2.3.Kulturne(publicističke) okolnosti.....	9
3.Pokretači listova.....	11
3.1.Pravaši, pokretači «Hrvatske sloge».....	11
3.2.Frano Supilo.....	11
3.2.1.Život.....	11
3.2.2.Političko djelovanje.....	12
3.2.3.Publicističko/novinarsko djelovanje.....	15
4.Novine.....	17
4.1.Hrvatska sloga.....	17
4.1.1.Malo opus, mali utjecaj.....	17
4.1.2.Svjetlo iz «Crvene Hrvatske».....	17
4.2.Novi list	18
4.2.1.Sasvim novo?.....	19
4.2.2.Ekonomska stabilnost.....	19
4.2.3.Kroz sadržaj i stavove do utjecaja.....	20
4.2.4.Progoni.....	24
4.2.5.Uzdrmani temelji Monarhije.....	24
5.Zaključak.....	26
6.Literatura.....	27
7.Prilozi.....	28

1.UVOD

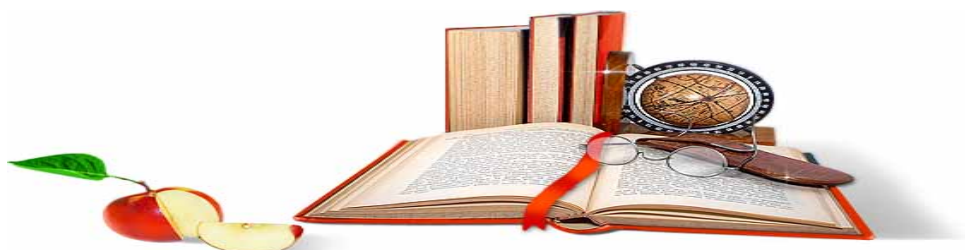
Pri zadatku istraživanja postanka informativnog novinstva u Hrvatskoj, trebalo se svakako baviti područjem Kvarnerskog zaljeva krajem prošlog i početkom ovog stoljeća. Točnije, začeci informativnog publiciranja u pravom smislu riječi vode nas u Rijeku, odnosno Sušak, gdje su pravaši započeli s izdavanjem legendarne «*Slobode*»¹. Svakako je važno u ovom istraživanju osvrnuti se na veoma zamršene političko-socijalne okolnosti tog prostora, kao i područja svih hrvatskih zemalja u to doba. Na taj se način može najlakše shvatiti začetnik novina kao i reakcija stanovništva i vlasti na njih. Povijesne okolnosti su vrlo bitne i stoga sačinjavaju velik dio rezultata ovog istraživanja, jer je Hrvatska upravo u to doba bila u velikim povijesnim previranjima i upravo su novine bile te koje su vodile bitku. Malobrojni pojedinci koji su shvatili novine onako kako su se one shvaćale u svijetu, odlučili su od njih učiniti sredstvo za veliku promjenu. Pri tom promijeniti i taktiku pisanja i konzervativnog prihvaćanja novina kao sredstva jedne političke grupacije i mjesta za polemiziranje između stranaka. Novine su trebale čvrstu financijsku osnovicu da bi bile jake te su morale zainteresirati čitatelje i ubrzati čitav proces nastajanja kako bi bile aktualne. Uopće, morale su se drastično modernizirati. Nije bilo nimalo lako, kao što je to i uobičajeno u revolucionarnim preokretima. I opet, sve to mnogo kasnije nego u svijetu.

Period o kojem će biti riječi, po meni je drugi najznačajniji za hrvatsko novinstvo od kad su se pojavile prve novine na narodnom jeziku 1835. godine. Vrlo je važno za svakog budućeg novinara upoznati načine kojima su se služili prvi njihovi kolege pri prenošenju informacija čitateljima, ali i kako su se snalazili u okolnostima, koje u biti nisu puno drugačije od današnjih i smatram da su zato velik izvor za učenje. No zanimljiva je i činjenica da je literature o svemu tome strašno malo te da pravog izvora

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com